

**НАУКОВО-ДОСЛІДНИЦЬКА ТА РЕКЛАМНА ДІЯЛЬНІСТЬ  
НАУКОВОЇ БІБЛІОТЕКИ ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО  
УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**

**Бігусяк М. В., Гуцуляк О. Б.**

Наукова бібліотека

ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»

У статті розглянуто науково-видавничу та рекламну діяльність Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (м. Івано-Франківськ). Основну увагу зосереджено на виданнях бібліографічних покажчиків, рекламних буклетів, участь працівників бібліотеки в наукових конференціях, використання новітніх інформаційних технологій в рекламно-видавничій роботі.

**Ключові слова:** Наукова бібліотека Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, бібліотеки вищих навчальних закладів, наукова робота, видавнича діяльність, рекламний менеджмент у бібліотеці, бібліографічний покажчик, сайт бібліотеки, користувачі.

Наукова бібліотека ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника» відзначила у минулому році своє 70-річчя від дня заснування і належить до найдавніших книгозбірень Прикарпаття. Фонди налічують близько 800 тис. одиниць і мають універсальний характер. За нашими спостереженнями науковою роботою у бібліотеці в 50–60 рр. минулого століття її співробітники займалися окремішно. Певної системності вона набуває у 70-х роках з приходом до бібліотеки на посаду старшого бібліографа В. Т. Полека, в майбутньому професора, знаного літературознавця і краєзнавця. Йому вдалося поповнити фонди цінною літературою, в основному із вузівських та універсальних бібліотек країни, а також опублікувати ряд статей, бібліографічних покажчиків та рецензій на видання, що виходили у той час у різних бібліотеках України [18].

Сьогодні науково-дослідна робота бібліотеки вишу зосереджується у відділі науково-методичної роботи, якою займаються 3 кандидати наук, що працюють на різних посадах у книгозбірні, а також кваліфіковані штатні співробітники.

Пріоритетні напрями наукової діяльності акумулюються сьогодні у розкритті трьох основних тем:

1. «Науковці Прикарпатського національного університету: біобібліографічний аспект» (державна реєстрація 0113U007857; науковий керівник – канд. філол. наук, директор бібліотеки Бігусяк М. В.).
2. «Фонд рідкісної книги Наукової бібліотеки ПНУ» (науковий керівник – канд. філол. наук, директор бібліотеки Бігусяк М. В.).
3. «Біобібліографістика Прикарпаття як складова частина Українського національного біобібліографічного електронного архіву» (науковий керівник – канд. філос. наук, заступник директора бібліотеки Гуцуляк О. Б.).

Працюючи над дослідженням першої проблематики, у 2002 році започатковано нову серію біобібліографічних покажчиків «Вчені Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника», яка виходить систематично, і на сьогодні видано 25 таких біобібліографічних книг. Особливістю цих видань є те, що тут крім звичайних рубрик про життєпис та наукову діяльність вченого, вміщуються статті про його наукові школи, рецензії на найпопулярніші видання та наукові розвідки. Часто слово про вченого висловлюють тут його колишні аспіранти, докторанти, колеги із інших академічних установ. Такий покажчик ілюструється фотокопіями обкладинок відомих праць вченого, світлинами із сімейного архіву [14; 22].

У 2007 році працівниками бібліотеки укладено і видано «Бібліографічний покажчик праць викладачів Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника (1992-2006)» у 3-х томах, який щорічно поповнюється новою інформацією і пропонується користувачам у електронній версії.

Понад сорок років Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника з гордістю носить ім'я видатного українського письменника В. Стефаника. За цей час виш став одним із провідних центрів стефаникознавства в Україні. Вчені університету вивчають життєвий і творчий шлях В. Стефаника, досліджують його художню, літературознавчу, епістолярну спадщину, організують наукові конференції, захищають кандидатські і докторські дисертації, пишуть художні твори про визнаного майстра. Працівники наукової бібліотеки мовою бібліографії зафіксували здобутки дослідників у бібліографічному покажчику «Стефаникознавство в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника», який складається із семи розділів, іменного покажчика та повного списку лауреатів Обласної літературної премії ім. В. Стефаника [21].

Популярним серед користувачів книгозбірні є також бібліографічний покажчик «Незалежність України: здобутки, проблеми, перспективи», куди ввійшли монографії,

статті з наукових збірників, періодичних видань, в яких висвітлюються питання становлення Української держави за 20 років та внесок Прикарпаття у цей процес [17].

Творчою інновацією працівників бібліотеки є започаткована у 2013 р. нова серія покажчиків «Біобібліографічний портрет кафедри». Уже побачив світ у 2013 р. перший покажчик «Кафедра образотворчого мистецтва ім. Михайла Фіголя Інституту мистецтв: біобібліографічний портрет», який містить короткі біографії, фотографії та ілюстрації мистецьких творів членів колективу кафедри образотворчого мистецтва. Поряд із цим до кожної персоналії додається бібліографія наукових студій [12]. Аналогічний біобібліографічний портрет підготовлено по кафедрі педагогіки ім. Б. Ступарика, який доступний в електронній версії.

Третьою бібліотечною серією покажчиків, у якій досліджується історія університету, є «Прикарпатський національний університет у світлі доби», в межах котрої видано бібліографічний покажчик «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника на сторінках друкованих видань (1960 – серпень 2012)» (939 позиц.) [19].

У межах другої тематики здійснюється бібліографування та інформаційне розкриття колекцій рідкісних та цінних книг. На сьогодні створено базу даних «Рідкісна книга», яка нараховує близько 5 тисяч записів. Працівниками книгозбірні підготовлено 6 бібліографічних покажчиків змісту різних часописів. Серед них популярними у користувачів є Київская старина: ежемѣсячный журнал : бібліографічний покажчик змісту : в 3 ч. / уклад. С. В. Олейник. – Івано-Франківськ : Наукова бібліотека ПНУ, 2006. – (На матеріалах фонду рідкісних видань); Україна: Науковий Двохмісячник Українознавства / під ред. М. Грушевського (1924–1932 рр.) : бібліографічний покажчик змісту журналу / уклад. С. В. Олейник. – Івано-Франківськ : Наукова бібліотека ПНУ, 2009. – 59 с. – (На матеріалах фонду рідкісних видань), Червоний шлях: громадсько-політичний і літературно-науковий місячник (1923–1936 рр.) : бібліографічний покажчик змісту журналу / уклад. С. В. Олейник. – Івано-Франківськ : Наукова бібліотека ПНУ, 2011. – 82 с. – (На матеріалах фонду рідкісних видань)<sup>1</sup>. На даний час здійснюється науково-пошукова робота з відбору рідкісних та цінних видань із фондів зберігання вітчизняних та зарубіжних документів, а також створюються повнотекстові електронні копії найбільш цінних національних надбань.

Важливим дослідницьким напрямом є також розкриття іменних фондів, яких у вузівській бібліотеці дев'ять. Серед них найчисельнішою є книгозбірня професора

---

<sup>1</sup> Більш детально про дослідження фонду рідкісних видань сказано в окремій статті, що публікується у цьому збірнику.

Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника Володимира Теодоровича Полека, яку родина покійного передала бібліотеці для наукового опрацювання та використання у навчальній та науковій діяльності. Фонд нараховує понад 10 тис. книг, 2222 прим. журналів, 1048 тематичних папок та папок-персоналій, в котрих систематизовано і описано рукописи статей, нарисів, рецензій, газетні вирізки, фотоматеріали, афіші та оголошення. У приватній книгозбірні професора зберігається його епістолярій, який нараховує 694 листи. Це переписка із визначними вченими, письменниками, діячами культури, редакціями газет і журналів, бібліографами. Серед них листи поета-академіка М. Бажана, Д. Павличка, Ф. Погребенника, Станіслава Вінченца та його сина тощо. За матеріалами фонду тільки працівниками бібліотеки опубліковано 7 статей [1; 2; 3; 4; 5]. Низку статей на матеріалах фонду опубліковано також у збірнику, присвяченому пам'яті відомого історика та бібліографа української літератури проф. В. Полека «Сівач духовності» (2002 р.) вченими нашого університету [20]. 2 жовтня 2014 року проведено спільний з Івано-Франківською обласною універсальною науковою бібліотекою імені І. Франка науково-методичний семінар «Іменний фонд професора В. Т. Полека як джерело бібліографознавства, літературознавства та краєзнавства (до 90-річчя від дня народження вченого)».

Продовжуючи роботу над науково-дослідницькою проблематикою «Біографістика Прикарпаття як регіональна складова Українського біографічного словника та Українського національного біобібліографічного електронного архіву», працівники бібліотеки беруть регулярну участь у Чишківських читаннях та Всеукраїнських конференціях з біобібліографістики в Інституті біографічних досліджень Національної бібліотеки ім. В. Вернадського НАН України. Так, головний бібліотекар Н. Галярник опублікувала в збірнику «Українська біографістика» дві статті [10; 11], директор бібліотеки М. Бігусяк та заступник директора О. Гуцуляк видали з цієї проблематики також статтю у збірнику Кам'янець-Подільського національного університету ім. І. Огієнка, серія «Бібліотекознавство. Книгознавство» [6].

Великою популярністю у читачів користується наукова періодика університету, яка представлена 12-ма серіями вісників, 12-ма науковими журналами та 8-ма науковими збірниками, які надають найоперативнішу інформацію. Систематично працівниками науково-методичного відділу здійснюються дослідження на предмет використання цих часописів у науковій та навчальній діяльності вузу, їх інтеграції у світову науку через сучасні форми роботи бібліотеки.

Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника став важливим

регіональним центром формування українознавства як системи наукових інтегрованих знань про Україну і світове Українство як цілісність, як геополітичну і геокультурну реальність, що розвивається в єдності простору і часу. Проблеми українознавства регулярно висвітлюються, за нашими спостереженнями, на сторінках восьми науково-теоретичних журналів у десяти серіях вісника. Про це йдеться у підготовленому нами дослідженні «Наукова періодика Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника: українознавчий аспект», яка буде опублікована цього року у Віснику Львівського національного університету ім. І. Франка у серії «Книгознавство, бібліотекознавство, інформаційні технології», а її англійська версія опублікована в *Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Human Sciences* [23].

На інтернет-порталі бібліотеки функціонує окремий розділ «Наукові видання ПНУ: вісники, журнали, збірники, матеріали конференцій», який поповнюється двома шляхами: додавання нових до повнотекстових видань та переведення в електронні версії наявних видань паперового формату.

Протягом останніх п'яти років співробітники бібліотеки виступали з доповідями на наукових конференціях: «Тарас Григорович Шевченко у розумі і серці українців: Десяті Біографічні читання, присвячені 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка (5 червня 2014 р.; Інститут біографічних досліджень Національної бібліотеки імені В. І. Вернадського); «Періодичні видання у бібліотеках як інститутах національної пам'яті: міжнародна конференція» (15-16 травня 2014 р.; Наукова бібліотека Львівського національного університету імені І. Я. Франка); «Бібліотеки вищих навчальних закладів: зміст та стратегія розвитку в інформаційному суспільстві» (14-16 квітня 2014 р.; Наукова бібліотека Одеського національного університету імені І. І. Мечнікова); «Перспективи розвитку університетських бібліотек на шляху розбудови суспільства знань: науково-практична конференція» (21-23 травня 2013 р.; Наукова бібліотека Львівського національного університету імені І. Я. Франка); «Колективна біографія як форма інтелектуального портрета українського суспільства: Дев'яті Біографічні читання, присвячені пам'яті В. С. Чишка» (4 червня 2013 р.; Інститут біографічних досліджень Національної бібліотеки імені В. І. Вернадського) та ін.

Підсумком наукових пошуків співробітників бібліотеки є виступи із доповідями, науковими повідомленнями на щорічних наукових конференціях викладачів, докторантів та аспірантів ПНУ в рамках роботи окремої секції (з 2005 р.) «Бібліотекознавство, бібліографія, книгознавство», де кожного року виступає до 20-ти чоловік. Відповідно до

планів святкування 70-річчя Наукової бібліотеки проведено Всеукраїнську наукову конференцію «Бібліотека як науково-методичний та соціокультурний центр сучасного вищого навчального закладу». З науковими доповідями виступили 40 доповідачів із Києва, Львова, Ужгорода, Чернівців та Івано-Франківська. Матеріали конференції будуть видані у збірнику наукових праць «Карпатські бібліотечно-краєзнавчі студії», електронна версія котрого розміщена на сайті бібліотеки (<http://lib.pu.if.ua>).

Одним із складників наукової роботи є науково-видавнича діяльність бібліотеки. Результати всіх видів НДР відображаються у друкованих виданнях бібліотеки, які публікуються у виданнях вишу, матеріалах науково-практичних конференцій, спеціальних фахових виданнях. Так, за останні роки упорядковано і видано, крім уже згаданих:

1. УПА – армія нескореної України : бібліографічний покажчик / Прикарпатський ун-т, Наукова б-ка, Довідково-бібліогр. від. ; [упоряд. Блинчук М. В. ; відп. за вип. Ражик Є. Ф.]. – Івано-Франківськ, 2012. – 83 с. (1024 позиц.).
2. Січові Стрільці в боротьбі за волю України (до 100-річчя утворення УСС) : бібліографічний покажчик / Прикарпатський ун-т, Наукова б-ка, Інформаційно-бібліогр. від. ; [упоряд. Блинчук М. В. ; відп. за вип. Ражик Є. Ф.]. – Івано-Франківськ, 2014. – 38 с. (409 позиц.).
3. Туризм у ХХІ столітті: глобальні тенденції і регіональні особливості : бібліографічний покажчик / Прикарпатський ун-т, Наукова б-ка, Інформаційно-бібліогр. від. ; [упоряд. Сичик О. В. ; відп. за вип. Ражик Є. Ф.]. – Івано-Франківськ, 2014. – 86 с. (1425 позиц.).
4. Україна у двосторонніх відносинах з країнами світу : бібліографічний покажчик / Прикарпатський ун-т, Наукова б-ка, Інформаційно-бібліогр. від. ; [упоряд. Блинчук М. В. ; відп. за вип. Ражик Є. Ф.]. – Івано-Франківськ, 2014. – 112 с. (1306 позиц.). Щорічно видаємо «Покажчик бібліографічних видань Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника».

Беззаперечним є те, що сучасна бібліотека вишу повинна розвивати рекламну діяльність. Загальноприйнятим вважається, що реклама – це інформація про споживчі властивості товарів і послуг з метою створення на них попиту. Бібліотечну рекламу визначають як не комерційну, а соціальну. Вона сприяє поширенню загальнозначущих ідей, суспільних цінностей, а також формує позитивне ставлення споживачів до рекламованого інституту як такого, покликана залучати користувачів до бібліотеки, формувати позитивне емоційне ставлення до неї, давати загальне уявлення про

бібліотеку, про склад фонду, про послуги. Інший аспект її впливу – спонукання до дії користувача: відвідування бібліотеки, її заходів, звернення до довідкового апарату [7; 15; 16;].

Є ще один важливий аспект бібліотечної реклами – вона формує імідж бібліотеки, допомагає виділити саме цю бібліотеку з ряду інших, закладає в свідомість користувачів її неповторний вигляд і формує певні читацькі асоціації. І якщо вони позитивні, то це позначається на діях користувачів – відвідуванні бібліотеки, взаємодії з бібліотекарями [9].

Бібліотечна реклама як така має давні традиції. Це – рукописні оголошення, складання агітаційних плакатів, заклики до товаришів на лекціях, використання місцевої газети-малотиражки тощо. Найчастіше вживалися звичні для слуху слова і поєднання «пропаганда книги», «просування літератури», «залучення читача» та ін. Тут завжди в якості важливого елемента завдання полягало в тому, щоб сконцентрувати увагу реального чи потенційного користувача на книзі, на послугі [8].

Сьогодні принципово змінюється зміст бібліотечної реклами, ускладнюються функції і багато в чому оновлюються методики. Радикальної трансформації зазнала рекламна кампанія як комплекс рекламних заходів, спрямованих на певний сегмент користувачів, з метою викликати їхню реакцію, що сприяє вирішенню завдань бібліотеки [13].

Власне на основі різних форм рекламної кампанії бібліотеки формується загальна щорічна концепція бібліотечної реклами і для Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника. В межах основних пріоритетів можна виокремити такі:

- реклама у вигляді оголошень, постерів, закладок, а також виготовлення календариків із зображенням бібліотеки;

- реклама в пресі та інформ-агенствах, яка включає в себе різні рекламні матеріали, опубліковані в періодиці. Їх можна умовно розділити на дві основні групи:

- а) рекламні оголошення (про виставки, презентації);

- б) публікації оглядово-рекламного характеру, до яких відносяться різні статті, репортажі, огляди тощо (про відкриття іменних фондів, презентації, виставки). Такі публікації найчастіше подаємо у місцеві часописи: газети «Університет», «Галичина», «Вперед», інформ-агентство briz.if.ua;

- реклама у вигляді відеоролику з аудіосупроводом про бібліотеку, її історію, фонди, підрозділи; практикуємо демонстрацію такого матеріалу через плазмовий екран,

який розташований у холі, перед входом до бібліотеки;

– реклама у вигляді сприяння здійсненню фотосесій студентів-випускників (для випускних альбомів) у читальних залах.

Комп'ютерна реклама бібліотеки базується на таких напрямках:

а) виготовлення компакт-дисків з інформацією про бібліотеку, її фонди, послуги з додаванням актуальної інформації про фонди та послуги за інтересами спеціалізованих кафедр (дні кафедр);

б) надсилання на електронні адреси кафедр, факультетів, інститутів актуальної інформації (нові надходження, заходи).

Традиційною також стала реклама бібліотеки у мережі Інтернет, де можна виокремити такі основні напрями:

а) у вигляді сайту бібліотеки з унікальним дизайном та графічними декоративними елементами (<http://lib.pu.if.ua>);

б) у вигляді 2-х сторінок у енциклопедії «Вікіпедія» (створена окрема сторінка про Наукову бібліотеку Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, а також подана інформація на сторінці про бібліотеки Івано-Франківської області);

в) у вигляді окремого розділу на сайті Університету (<http://www.pu.if.ua/depart/Library/ua>);

г) у вигляді групи бібліотеки у соціальній мережі «Фейсбук» (<https://www.facebook.com/groups/pnulib>);

д) розміщення посилань бібліотеки на сайтах інших бібліотек: напр. на сайті Наукової бібліотеки імені М. Максимовича КНУ ім. Т. Шевченка;

е) використання спеціальних служб обміну банерами, домовленість на розміщення банерів між двома і більше Web-сайтами, обмін ними;

є) відкриття бібліотечної фотогалереї у мережі Picasa тощо.

Враховуючи те, що в навчальному процесі зростає кількість годин, відведених для самостійної роботи студента, важливість реклами наукової бібліотеки вищу, як комфортного середовища для здобування знань, стає ще більш актуальною.

Висновкуючи, слід зазначити, що нові завдання, які постали у наш час перед бібліотеками вищої школи, акцентували роль науково-дослідницької та рекламної діяльності, визначають нові діапазони досліджень у світлі імплементації «Закону про вищу освіту».



## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Бігусяк М. В. До взаємовідносин бібліографів М. О. Мороза та проф. В. Т. Полека (на матеріалах листів М. О. Мороза до В. Т. Полека) / М. В. Бігусяк. – 2015а. – У друці.
2. Бігусяк М. В. Професор В. Т. Полек – дослідник життя і творчості Наталії Кобринської (до 160-річчя від дня народження письменниці) / М. В. Бігусяк. – 2015б. – У друці.
3. Бігусяк М. В. Професор Володимир Полек – дослідник творчості Івана Вагилевича / М. В. Бігусяк // Іван Вагилевич: життя і творчість : зб. наук.-теорет. статей / гол. ред. В. Андрейків. – Рожнятів, 2011. – С. 101–105.
4. Бігусяк М. В. Професор Володимир Полек – дослідник творчості учасників «Руської трійці» / М. В. Бігусяк. – 2015в. – У друці.
5. Бігусяк М. В. Франкознавчі студії професора В. Т. Полека / М. В. Бігусяк // Перевал. – 2006. – № 2–3. – С. 145–150.
6. Бігусяк М. В. Біобібліографістика Прикарпаття як регіональна складова Українського біографічного словника / М. В. Бігусяк, О. Б. Гуцуляк // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету. Серія : Бібліотекознавство. Книгознавство. – Кам'янець-Подільський : Вид-во КПНУ, 2009. – Вип. 1. – С. 315–321.
7. Білик І. І. Реклама в бібліотеці / І. І. Білик // Режим доступу : <http://www.slideshare.net/bilikIvanna/ss-33411779>.
8. Борисова О. О. Рекламна кампанія бібліотек / О. О. Борисова // Бібліографія. – 2001. – № 6. – С. 56–64.
9. Булахова Г. І. Рекламна діяльність бібліотек як інструмент популяризації бібліотечних фондів : сучасні наукові підходи до визначення / Г. І. Булахова // Міжнародна наукова конференція «Місце і роль бібліотек у формуванні національного інформаційного простору», 23-24 жовтня 2014 р. – Режим доступу: <http://conference.nbu.gov.ua/report/view/id/330>.
10. Галярник Н. Р. Популяризація галицьким студентством творчості Тараса Шевченка як боротьба за своє національне самовираження (за матеріалами фонду проф. В. Т. Полека) / Н. Р. Галярник. – 2015. – У друці.
11. Галярник Н. Р. Творча діяльність Гната Хоткевича (із архівних матеріалів Іменного фонду професора В. Т. Полека в книгозбірні Наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника) / Н. Р. Галярник // Українська біографістика – Biographistica Ukrainica : збірник наукових праць. – К. : Національна бібліотека ім. В. І. Вернадського, 2011. – Вип. 8. – С. 280–294.

12. Кафедра образотворчого мистецтва імені Михайла Фіголя Інституту мистецтв : біобібліографічний портрет / [упоряд. Л. М. Білоус, І. М. Арабчук ; відп. ред. М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2013. – 44 с. – (Серія «Біобібліографічний портрет кафедри»).
13. Козак Н. О. Реклама як елемент бібліотечного маркетингу (з досвіду діяльності роботи наукової бібліотеки Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка) / Н. О. Козак // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2010. – Серія: Бібліотекознавство. Книгознавство; вип. 2. – С. 361-368.
14. Лесюк Микола Петрович : бібліографічний покажчик (до 70-річчя від дня народження) / [упоряд. І. М. Арабчук ; відп. ред. та автор передм. М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ: Видавництво Прикарпатського національного університету імені В. Стефаника. 2010. – 72 с. – (Серія «Вчені Прикарпатського національного університету»).
15. Матліна С. Г. Приваблива бібліотека, або Що може реклама / С. Г. Матліна. – М. : Ліберія, 2000. – 128 с.
16. Міхнова І. Б. Як зробити рекламу бібліотеки : теорія, методика, практика / І. Б. Міхнова, Г. Л. Цісарська. – М. : НВЦ «Бібліомаркет», 1996. – 220 с.
17. Незалежність України: здобутки, проблеми, перспективи : бібліографічний покажчик / [упоряд.: М. В. Блинчук, Є. Ф. Ражик ; відп. ред. М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпатського нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2011. – 176 с.
18. Полек Володимир Теодорович (1924-1999) : бібліографічний покажчик / уклад. Б. Гаврилів. – Івано-Франківськ, 1999. – 85 с.
19. Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника на сторінках друкованих видань (1960 – серпень 2012) : бібліографічний покажчик / [упоряд. Є. Ф. Ражик ; відп. ред. М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника, 2012. – 76 с. – (Серія «Прикарпатський національний університет у світлі доби»).
20. Сівач духовності : збірник спогадів, статей і матеріалів, присвячений професору Володимирові Полеку / ред. кол. Кононенко В. І., Грещук В. В., Хороб С. І. – Івано-Франківськ : Плай, 2013. – 460 с.
21. Стефанікознавство в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника : бібліографічний покажчик / [упоряд.: О. М. Блинчук, Є. Ф. Ражик ; відп.

ред. та автор передм.: М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ : Вид-во Прикарпатського нац. ун-ту ім. В. Стефаника, 2011. – 80 с.

22. Федорчак Петро Степанович : бібліографічний покажчик (до 80-річчя від дня народження та 50-річчя науково-педагогічної діяльності у Прикарпатському національному університеті імені В. Стефаника) / [упоряд. : О. Б. Гуцуляк ; І. М. Арабчук; відп. ред. серії М. В. Бігусяк]. – Івано-Франківськ : Видавництво Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника, 2013. – 112 с. – (Серія «Вчені Прикарпатського національного університету»).
23. Bihusiak M. Ukrainian Studies in the Publications of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University / M. Bihusiak, O. Hutsuliak // Journal of Vasyl Stefanyk Precarpathian National University. Series of Social and Human Sciences. – 2014. – Vol 1, No. 4. – P. 144–155.

## **ІННОВАЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ БІБЛІОТЕКИ ЩОДО ІНФОРМАЦІЙНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ ТА НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

**Білоус В.С.**

Бібліотека Вінницького державного педагогічного університету  
імені Михайла Коцюбинського

Впровадження новітніх технологій – важливий напрям роботи бібліотеки щодо інформаційного забезпечення навчального процесу та наукової діяльності вищого навчального закладу. Досвід роботи бібліотеки Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

**Ключові слова:** інноваційна діяльність, проектна діяльність, інформаційні технології, електронна бібліотека, бібліотека Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського.

**Постановка проблеми.** Тема впровадження новітніх технологій у бібліотечні процеси була важлива у всі періоди розвитку бібліотечної справи. Актуальність цієї теми має особливе значення у час інформатизації та глобалізації усіх сфер життя. Стрімкий розвиток інформаційних технологій зумовив інноваційні перетворення в усіх сферах людської діяльності, зокрема, намітив новий вектор у діяльності бібліотеки. Варто